

	<b>Object:</b> Medaille von Giacomo Antonio Moro auf Papst Paul V. und das Vatikanische Tor, 1618
	<b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	<b>Collection:</b> Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
	<b>Inventory number:</b> MK 23070

## Description

Diese Medaille zeigt auf der Vorderseite Papst Paul V., der von 1605 bis 1621 amtierte, im Porträt nach rechts. Barhäuptig, gekleidet in das Pluviale. Die Umschrift benennt Namen und Titulatur.

Auf der Rückseite ist eine reich verzierte Eingangstür zu sehen, darüber eine große Uhr. Es handelt sich um den Uhrenturm (Orologio) über dem Eingangstor zum Vatikan. Im Hintergrund ist der Apostolische Palast zu erkennen. Die Umschrift PALATII VATICANI PORTA RESTITVTA – die wiederhergestellte Pforte des vatikanischen Palastes – verweist auf die Bautätigkeiten des Papstes, der wohl unter anderem den Eingangsbereich des Vatikans wiederherstellen ließ.

[Lilian Groß]

## Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	D. 48 mm, G. 69,13 g

## Events

Created	When	1618
	Who	Giacomo Antonio Moro (-1624)
	Where	Rome

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Paul V (1552-1621)
[Relation to time]	Where	
	When	1600-1699
	Who	
	Where	

## Keywords

- Architecture
- Gate
- Medal
- Pope
- Portrait

## Literature

- Staatliche Münzsammlung München (1973): Bauten Roms auf Münzen und Medaillen. München, Nr. 369
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 129