

	<p>Objekt: Otto Wolf: Gschell (Rottweiler Narrenkleid)</p> <p>Museum: Stadtmuseum Rottweil Hauptstraße 20 78628 Rottweil 07417662 museen@rottweil.de</p> <p>Inventarnummer: 06/256</p>
--	--

Beschreibung

Das Gschell mit seiner Glattlarve im weißen, mit Ölfarben bunt bemalten Narrenkleid und seinen schweren Schellenriemen ist die wichtigste Figur der Rottweiler Fasnet. Auf dem Kopf trägt das Gschell eine Haube mit drei Fuchsschwänze als Zeichen der Schlauheit. Bez. unten Mitte "1913./ OW."

Als Vorlage für das Gemälde diente eine Ansichtskarte aus dem Jahr 1913 (vgl. Abb.). Anders als auf dem Foto ist das Beinkleid auf dem Gemälde mit einem Tiroler-Paar bemalt. Der Tapeziermeister Otto Wolf (1869-1951), der unter anderem auch den Text zum Rottweiler Narrenmarsch verfasst hat, war ein begeisterter Anhänger der zu Beginn des 20. Jahrhunderts wiederbelebten Fasnet. Unklar ist die Entstehungszeit des Bildes. Das dort angegebene Datum "1913" könnte sich auch auf das Erscheinungsjahr der Ansichtskarte beziehen.

Grunddaten

Material/Technik: Ölfarbe auf Leinwand
Maße: H 130,5 cm; B 57,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	Nach 1913
	wer	Otto Wolf (1869-1951)
	wo	Rottweil

Schlagworte

- Fastnacht
- Maske

Literatur

- Wager, Wulf (2005): Schwäbisch-alemannische Fasnet in alten Bildern. Neue Funde. Stuttgart