Objekt:	Becher mit ziehenden Zigeunern
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	1991-189

Beschreibung

Weltweit sind nur zehn farbig bemalte Gläser mit der Signatur des Glasmalers Johann Schaper bekannt. Neben diesem Becher aus der berühmten Sammlung des gebürtigen Stuttgarters Ernesto Wolf besitzt das Landesmuseum eine weitere dieser kostbaren Raritäten, ein Glas mit der Darstellung von Bettlern. Die beiden Schaper-Becher sind nur einer der zahlreichen künstlerischen Höhepunkte in der Sammlung veredelter Gläser aus Renaissance und Barock.
Der Becher mit ziehenden Zigeunern ist in der Schausammlung "Glas aus vier Jahrtausenden" im Alten Schloss ausgestellt.
Erworben aus Mitteln der Museumsstiftung Baden-Württemberg.

Grunddaten

Material/Technik:	Farbloses Glas, Schwarzlot- und farbige Transparentmalerei
Maße:	H 10,5 cm; D Mündung 8,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1666
	wer	Johann Schaper (1621-1670)
	wo	Nürnberg
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Glassammlung Ernesto Wolf

Schlagworte

- Becher
- Gefäß
- Glas aus vier Jahrtausenden. Sammlung Ernesto Wolf
- Kunsthandwerk
- Reiter
- Tierdarstellung

Literatur

- Klesse, Brigitte und Mayr, Hans (1990): Veredelte Gläser aus Renaissance und Barock. Sammlung Ernesto Wolf. Wien, Katalog Nr. 59
- Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart, S. 176