

	<p>Objekt: Sesterz des Nero mit Darstellung der Annona und Ceres</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: MK 20762</p>
--	---

## Beschreibung

Annona Augusti ist eine römische Gottheit, die seit Neros Regierungszeit auf Münzen die Getreideversorgung des Römischen Reiches darstellt. Dank gut organisierter Importe und großer Vorratslager war sie für die Bürger Roms stets gesichert. Das Attribut der Göttin ist ein Füllhorn. Auf diesem Sesterz steht Annona neben der sitzenden Ceres, der Göttin des Ackerbaus und der Erde, die in der linken Hand eine Fackel und in der rechten Ähren hält. Beide Gottheiten repräsentieren also den Wohlstand und die Versorgung mit Getreide, die der römische Staat seinen Bürgern gewährleistet.

Im Hintergrund ragt zwischen den beiden Figuren eine prora auf, der Bug eines Schiffes. Es steht symbolisch für die Seemacht Roms, hier jedoch auch für den Import von Getreide. Nero ließ auf dieser Münze also seine gute Regierung, aber auch die Macht Roms darstellen.  
[Delia Scheffer]

## Grunddaten

Material/Technik:	Bronze
Maße:	D. 39 mm, G. 30,62 g

## Ereignisse

Hergestellt	wann	64 n. Chr.
	wer	
	wo	Rom

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer            Annona

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer            Ceres (Mythologie)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer            Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus (37-68)

wo

## Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Münze
- Porträt
- Sesterz
- Zahlungsmittel

## Literatur

- Mattingly, Harold und Sydenham, Edward Allen (1999): The Roman Imperial Coinage, Bd. I: From 31 BC to AD 69, bearbeitet von Carol Humphrey Vivian Sutherland. London, Nr. 142.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 11.