Object: Jacob van Ruisdael: Die große
Buche

Museum: Städtisches Graphik-Kabinett
Backnang
Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5
71522 Backnang
07191/340700
graphik-kabinett@backnang.de

Collection: Barock - Landschaften

Inventory 90 R 782
number:

Description

Von Jacob van Ruisdael (1628/29 - 1682), dem bedeutendsten holländischen Landschaftsmaler des 17. Jahrhunderts, sind insgesamt 13 Radierungen bekannt. Zu den spätesten Arbeiten zählen die beiden Blätter "Die große Buche" und "Die Hütte auf dem Hügel" aus der ersten Hälfte der 1650er Jahre.

Eine energische Hand führt hier die Radiernadel; der Strich gewinnt an Eigenleben gegenüber dem Bildmotiv. Vegetation und Landschaft verwachsen zu kaum entwirrbaren grafischen Strukturen. Natur erscheint als ein ständiger Prozess von Entstehen und Vergehen.

Bez. u. Mitte "JvRuisdael".

Basic data

Material/Technique: Radierung

Measurements: 18,5 x 27,2 cm (Bild); 19,5 x 28 (Blatt)

Events

Printing plate

When 1650-1655

produced

Who Where

Keywords

• Baroque

- Baumlandschaft
- Etching technique

Literature

• Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 180f, Kat. Nr. 77.1