

| | |
|--|---|
| | <p>Об'єкти: Antonio Tempesta: Die Erschaffung der Tiere an Land</p> <p>Музеї: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Зібрання: Barock - Biblische und allegorische Themen</p> <p>Інвентарний номер: 90 R 892</p> |
|--|---|

Опис

Das Blatt ist Teil einer Folge von zwölf Radierungen zur Schöpfungsgeschichte in Anlehnung an Raffaels Loggienfresken im Vatikan.

Mit annähernd 1500 Drucken zählt Antonio Tempesta (1555-1630) zu den produktivsten und einflussreichsten Grafikern des 17. Jahrhunderts.

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Radierung

Розміри:

11,6 x 12,2 cm (Platte); 21,9 x 32,2 cm (Blatt)

Події

Виготовлено Коли 1600-1625

друкарську форму

Хто

Де Рим

Ключові слова

- Старий Заповіт
- Створення
- бароко

Література

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 156f, Kat. Nr. 66.2