

	Об'єкти: Hendrik Goltzius: Die Heilige Familie an der Säule
	Музеї: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de
	Зібрання: Manierismus – Hendrik Goltzius und seine Werkstatt
	Інвентарний номер: 91 R 1688

Опис

Der Stich ist nach einer Zeichnung des Prager Hofmalers Bartholomäus Spranger (1546-1611) entstanden. Die Inschrift christlich/pagan: "Infans ille piae qui pendet ab vberis Matris,/ Est Deus, in terras celso demissus olympo." (Das Kind dort, das an den Brüsten der frommen Mutter hängt, ist Gott, zur Erde gesendet vom hohen Olymp).
Bez. u. "B. Spranger. Inue./ H Goltzius sculp. et excu. Ao 1585".

Базові дані

Матеріал/Техніка: Kupferstich
Розміри: 17,1 cm (Platte); 18,9 x 18,5 cm (Blatt)

Події

Створення шаблону	Коли	
	Хто	Бартоломеус Шпрангер (1546-1611)
Виготовлено друкарську форму	Де	
	Коли	1585
	Хто	Гендрік Гольціус (1558-1617)
	Де	Гарлем

Ключові слова

- Мідьорит
- Святе сімейство

Література

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 132, Kat. Nr. 57