

	<p>Object: Albrecht Dürer: Bildnis Kardinal Albrecht von Brandenburg</p> <p>Museum: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Collection: Spätmittelalter/Renaissance – Albrecht Dürer und der deutsche Kupferstich</p> <p>Inventory number: 89 R 74</p>
--	--

Description

Dürer hat den Kardinal zwei mal porträtiert. Dieses Blatt wird "Der große Kardinal" genannt. Die zahlreichen Titel des mächtigen Reichsfürsten sind im Bildsockel aufgeführt. Am oberen Rand des Porträts verbürgt sich der Künstler für die Bildnistreue: "SIC OCVLOS SIC ILLI GENAS SIC ORA FEREBAT/ ANNO AETATIS SVE XXXIII" (So hatte jener die Augen, so die Wangen, so den Mund in seinem 34. Lebensjahr).

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	17,4 x 12,9 cm (Blatt)

Events

Printing plate produced	When	1523
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	Nuremberg
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Albert of Mainz (1490-1545)
	Where	

Keywords

- Cardinal
- Chalcography
- Portrait

Literature

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 76f, Kat. Nr. 29