

	<p>Object: Albrecht Dürer: Christus am Ölberg</p> <p>Museum: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Collection: Spätmittelalter/Renaissance – Albrecht Dürer und der deutsche Kupferstich</p> <p>Inventory number: 89 R 51</p>
--	---

## Description

Die Nacht am Ölberg wird vom strahlenden Nimbus des betenden Christus durchbrochen. Im Hintergrund die schlafenden Jünger, über denen bereits die anrückenden Soldaten zu sehen sind, die Jesus gefangen nehmen werden. Das Motiv war um 1500 vor allem in Süddeutschland außerordentlich beliebt.  
Bez. "1515/AD".

## Basic data

Material/Technique:	Eisenradierung
Measurements:	22,2 x 15,6 cm (Bild); 30,6 x 22,5 cm (Blatt)

## Events

Printing plate produced	When	1515
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

## Keywords

- Chalcography
- Disciple
- Ölberg

## Literature

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 70f, Kat. Nr. 26