



Städtisches Graphik-Kabinett Backnang [CC BY-NC-SA]

Objekt: Albrecht Dürer: Der verlorene Sohn

Museum: Städtisches Graphik-Kabinett  
Backnang  
Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5  
71522 Backnang  
07191/340700  
graphik-kabinett@backnang.de

Sammlung: Spätmittelalter/Renaissance –  
Albrecht Dürer und der deutsche  
Kupferstich

Inventarnummer: 89 R 52

## Beschreibung

Dürer zeigt den reuemütigen Sohn nach dem Gleichnis des Lukas-Evangeliums im Moment seiner größten Erniedrigung. Knieend, mit gefalteten Händen, scheint er den Beistand der Kirche zu erleben, die zwischen den Hinterhauskulissen der Schweinebucht hervor scheint, in die es den Gefallenen verschlagen hat.

## Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich  
Maße: 23,4 x 19 cm (Blatt)

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1496
	wer	Albrecht Dürer (1471-1528)
	wo	

## Schlagworte

- Gleichnis
- Kupferstich
- Neues Testament
- Schwein
- Verlorener Sohn

## Literatur

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 48f, Kat. Nr. 15