

	<p>Object: Albrecht Dürer: Der verlorene Sohn</p> <p>Museum: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Collection: Spätmittelalter/Renaissance – Albrecht Dürer und der deutsche Kupferstich</p> <p>Inventory number: 89 R 52</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Dürer zeigt den reuemütigen Sohn nach dem Gleichnis des Lukas-Evangeliums im Moment seiner größten Erniedrigung. Knieend, mit gefalteten Händen, scheint er den Beistand der Kirche zu erleben, die zwischen den Hinterhauskulissen der Schweinebucht hervor scheint, in die es den Gefallenen verschlagen hat.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	23,4 x 19 cm (Blatt)

Events

Printing plate produced	When	1496
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Gleichnis
- New Testament
- Parable of the Prodigal Son

- Sus

Literature

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 48f, Kat. Nr. 15