

 <p>Städtisches Graphik-Kabinett Backnang [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Albrecht Dürer: Die hl. Familie mit der Libelle</p> <p>Museum: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Sammlung: Spätmittelalter/Renaissance – Albrecht Dürer und der deutsche Kupferstich</p> <p>Inventarnummer: 89 R 55</p>
--	--

Beschreibung

Mit seinem ersten großformatigen Kupferstich unterstreicht Dürer nach der Rückkehr von seiner ersten Italienreise selbstbewusst seinen künstlerischen Anspruch als Grafiker. Zum ersten Mal taucht hier das berühmt gewordene Monogramm auf einem Stich auf. (Die namensgebende Libelle ist rechts unten zu finden.)

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	23,5 x 18,3 cm (Blatt)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1495
	wer	Albrecht Dürer (1471-1528)
	wo	

Schlagworte

- Heilige Familie
- Kupferstich
- Landschaft

Literatur

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 44f, Kat. Nr. 13