

	<p>Object: Albrecht Dürer: Samson kämpft mit dem Löwen</p> <p>Museum: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Collection: Spätmittelalter/Renaissance – Albrecht Dürer und der deutsche Holzschnitt</p> <p>Inventory number: 89 R 77</p>
--	--

## Description

Vor einer friedfertigen Landschaft stellt Dürer den alttestamentarischen Samson, der Israel aus der Gewalt der Philister befreien soll, im Kampf mit dem Löwen dar. Selbst die gewalttätige Szene – Samson zerreißt mit bloßen Händen das Maul des Löwen – wirkt wie ein in sich verschlungenes Bündel fast stilebenhaft, so als wolle Dürer mehr das Kraftpotential des Samson zur Darstellung bringen als dessen kämpferisches Geschick.

## Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt
Measurements:	38,2 x 28 cm (Blatt)

## Events

Printing plate produced	When	1498
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	

## Keywords

- Old Testament
- Panthera leo
- Woodcut technique

## Literature

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 16f, Kat. Nr. 2