

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / H. Zwietsch [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Kopfteil einer Statue aus Buto/ Kôm el-Farâ'in</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 1.36</p>
---	--

## Beschreibung

Das in Buto (heute Kôm el-Farâ'in) gefundene Kopfteil einer Statue zeigt einen Mann mit für Ägypten untypischer Bart- und Haartracht und einem Kranz. Es handelt sich um einen hohen Beamten oder einen Priester mit einem Blütenkranz, der ihn als Teilnehmer eines kultischen Festes ausweist. Es ist auf dem Rückenfeiler (Rückseite) in altägyptischer Manier kahlköpfig, ohne Bart und mit traditionellem Gewand vor dem falkenköpfigen Gott Horus und der Göttin Sachmet (mit Löwenkopf) dargestellt. Diese Vermischung von griechischen und ägyptischen Elementen ist ein bemerkenswertes Zeugnis des kulturellen Austauschprozesses am Nil. Dieser Steinkopf gehört zu der Sammlung Ernst von Sieglins, die der gebürtige Stuttgarter dem württembergischen König Wilhelm II. schenkte.

[Nina Willburger]

## Grunddaten

Material/Technik:

Schwarzer Basalt

Maße:

H. 19,5 cm, B. 16,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	100 v. Chr.-1 v. Chr.
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	
	wo	Ägypten

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Ernst von Sieglin (1848-1927)

wo

## Schlagworte

- Antike
- Antikensammlung
- Figur (Darstellung)
- Götterbild
- Kopf
- Porträt
- Skulptur
- Ägyptische Mythologie

## Literatur

- Beck, Herbert (2005): Ägypten Griechenland Rom. Abwehr und Berührung. Ausstellungskatalog Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie. Frankfurt/Tübingen, S. 596.
- Laube, Ingrid (2012): Skulptur des Hellenismus und der Kaiserzeit aus Ägypten. Expedition Ernst von Sieglin; die Sammlungen in Dresden, Stuttgart und Tübingen. München, Kat. Nr. 52, S. 147-150.