

	<p>Object: Porträt Alexanders des Großen</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventory number: 1.3</p>
--	---

Description

Obwohl Alexander der Große sich nur kurz in Ägypten aufhielt, kamen dort zahlreiche Porträts von ihm zutage, die jedoch posthum gefertigt wurden. Von den Ptolemaiern wurde er als Reichsgott mit einem offiziellen Staatskult verehrt. Der heldenhafte Mut des großen Feldherrn, das „Löwenhafte“, wurde durch die über der Stirn hochgeworfenen Strähnen zum Ausdruck gebracht. Das Porträt stammt aus der Sammlung Sieglin.

[Nina Willburger]

Basic data

Material/Technique:	Marmor
Measurements:	H. 14,2 cm, B. 7,3 cm

Events

Created	When	2. century BC
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Damanshur
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Alexander the Great (-0353--0326)
	Where	

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ernst von Sieglin (1848-1927)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ptolemaic dynasty
	Where	

Keywords

- Classical antiquity
- Figure
- Head
- Kaiserbüste (Plastik)
- Marble sculpture
- Portrait
- Sculpture

Literature

- Gebhard, Rupert (Hrsg.) (2013): *Alexander der Große. Herrscher der Welt, Ausstellung der Archäologischen Staatssammlung München in Rosenheim*. München, Darmstadt, Mainz, Kat. Nr. 358, S. 26, 283.
- Laube, Ingrid (2012): *Skulptur des Hellenismus und der Kaiserzeit aus Ägypten. Expedition Ernst von Sieglin; die Sammlungen in Dresden, Stuttgart und Tübingen*. München, Kat. Nr. 45, S. 131f.