[További információk: https://bawue.museum-digital.de/object/4391 vom 2024.07.18]

Tárgyak:	Imitation der heiligen Lanze
Intézmény:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Gyűjtemények:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Waffen und Militaria, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk
Leltári szám:	E 861

Leírás

Das in Holz nachgebildete Lanzenblatt imitiert die äußere Gestalt der Heiligen Lanze. Als Bestandteil der Reichsinsignien gilt sie als eine der bedeutendsten Christusreliquien. Mit ihr soll bei der Kreuzigung die Seite Christi geöffnet worden sein. Der in das Lanzenblatt eingelegte Stift gilt als ein Nagel der Kreuzigung. Als Zeichen des Sieges Christi am Kreuz kam der Waffe siegverheißende Kraft im Kampf für das Christentum zu.
Neben zahlreichen Abbildungen der Heiligen Lanze sind Nachbildungen in Holz und Metall bekannt. Der Eintrag der Stuttgarter Nachbildung im Inventar der Kunstkammer von 1670 stellt die älteste schriftliche Nennung einer erhaltenen hölzernen Nachbildung der Heiligen Lanze dar.
[Carola Fey]

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Holz, Draht
Méretek:	H. 51,4 cm, B. 7,5 cm, T. 3,7 cm

Események

Készítés	mikor	1424-1670
	ki	
	hol	Nürnberg
[Időbeli vonatkozás]	mikor	15. század

	ki	
	hol	
[Időbeli vonatkozás]	mikor	1500-1590-es évek
	ki	
	hol	
[Időbeli vonatkozás]	mikor	1600-1699
	ki	
	hol	
[Időbeli vonatkozás]	mikor	500-1500
	ki	
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Jézus Krisztus
	hol	

Kulcsszavak

- Ereklye
- Glaube
- Insignie
- fegyver
- lándzsa

Szakirodalom

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 256