

	<p>Objekt: Medaille von Jeremias Hercules auf die Eroberung der Stadt Wismar und den feierlichen Einzug König Christians V. von Dänemark und Norwegen, 1675</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: MK 22220</p>
--	--

Beschreibung

Im Nordischen Krieg eroberte das dänische Heer am 13. Dezember 1675 die zu diesem Zeitpunkt schwedische Stadt Wismar und besetzte diese für fünf Jahre. König Christian V. von Dänemark und Norwegen und seine Frau Charlotte Amalie von Hessen-Kassel zogen drei Tage nach der Eroberung feierlich in Wismar ein. Jeremias Hercules verbindet auf seiner Medaille beide Ereignisse miteinander: Auf der Vorderseite ist das Königspaar abgebildet, Christian V. mit Feldbinde und dem Elefantenorden, seine Frau hält er im Arm. Auf der Rückseite ist Christian V. in voller Rüstung auf einem Pferd abgebildet. In der Hand hält er den Kommandostab. Hinter dem König sind Soldaten zu Pferd und zu Fuß sowie eine Ansicht der Stadt Wismar zu erkennen.

[Lilian Groß]

Grunddaten

Material/Technik:	Silber
Maße:	D. 56 mm, G. 62,3 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1675
	wer	Jeremias Hercules (Medailleur) (-1689)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Charlotte Amalie von Hessen-Kassel (1650-1714)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Christian V. von Dänemark und Norwegen (1646-1699)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Wismar
[Zeitbezug]	wann	1600-1699
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Eroberungskrieg
- Figürliche Darstellung
- Medaille
- Porträt
- Reiter
- Tierdarstellung

Literatur

- Galster, Georg (1936): Danske og Norske Medailler og Jetons, ca. 1533-ca. 1788. Kopenhagen, 101
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 123