

	<p>Tárgyak: Spiegelglasbildnis Herzog Johann Friedrichs von Württemberg</p> <p>Intézmény: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Gyűjtemények: Kunstammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Leltári szám: E 380</p>
--	--

Leírás

Die Spiegelglasscheibe mit dem Bildnis des Herzogs Johann Friedrich (reg. 1608-1628) stammt aus der württembergischen Kunstammer. Der Regent fügte sie wohl deshalb in seine Sammlung ein, weil sie sein Porträt in der gerade hochmodernen und noch seltenen Technik des Glasschnitts wiedergibt. Caspar Lehmann, der Künstler des Werkes, verbrachte den längsten Teil seines Lebens am Hof Kaiser Rudolfs II. (reg. 1576 bis 1612) in Prag, dem vielleicht bedeutendsten Kunstzentrum der Zeit. Dort wurde er im Jahr 1601 zum Hof- und Kammer-Edelsteinschneider ernannt. Die Porträtscheibe Johann Friedrichs entstand nach einem Kupferstich von Lukas Kilian, dem der Glasschneider detailgetreu folgte. Das Bildnis ist in der Schausammlung "Glas aus vier Jahrtausenden" im Alten Schloss ausgestellt.

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Farbloses Glas, matter und geblänkter Tiefschnitt, Rückseite verspiegelt, Holzrahmen
Méreték:	H 35,8 cm; B 31 cm

Események

Készítés	mikor	1615
	ki	Caspar Lehmann (1563-1622)

	hol	Prága
Vázlat készítése	mikor	
	ki	Lukas Kilian (1579-1637)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Johann Friedrich von Württemberg (1582-1628)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Haus Württemberg
	hol	

Kulcsszavak

- Glas aus vier Jahrtausenden. Sammlung Ernesto Wolf
- arckép
- címer
- kézművesség

Szakirodalom

- Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart, S. 178