

	<p>Objekt: Medaille von Anton Meybusch auf die Siege König Karls XI. von Schweden über die Dänen bei Halmstad, Lund und Landskrona, 1677</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: MK 19013</p>
--	---

Beschreibung

Anton Meybusch schuf 1677 dieses Exemplar, welches auf der Vorderseite den siegreichen Feldherrn im Harnisch zeigt. Er trägt auf dem Kopf einen antikisierenden Helm in Form einer Löwenmaske, die mit Federn und einem Lorbeerkrantz verziert ist. Die Rückseite zeigt die schwedische Krone auf einem Berggipfel, während schwer bewaffnete feindliche Krieger in antikisierender Rüstung versuchen diese zu erreichen. Jupiter persönlich hält schützend seine linke Hand über die Krone, während seine rechte im Begriff ist, Blitzbündel auf die Feinde zu schleudern. Die Randschrift unterstreicht die Szene: OPPUGNABIT DOMINUS OPPUGNATORES MEOS – Der Herr soll die angreifen, die mich angreifen.

Es gibt eine weitere Medaille mit dieser Rückseitengestaltung in der Neuenstädter Sammlung, diese zeigt den König mit einem Helm.

[Lilian Groß]

Grunddaten

Material/Technik: Silber
Maße: D. 55 mm, G. 76,17 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1677
	wer	Anton Meybusch (1645-1702)

	wo	Stockholm
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Karl XI. von Schweden (1655-1697)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1600-1699
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Medaille
- Porträt
- Schlacht
- Sieg

Literatur

- Hildebrand, Bror Emil (1874): Sveriges och Svenska Konungahusets Minnespenningar, Praktmynt och Belöningsmedaljer. Stockholm, Bd. I, S. 415, 64 (var.)
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 125