

	<p>Objekt: Intaglio mit Reiter, Anfang 17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 800</p>
--	---

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Achatonyx zeigt einen Reiter auf einem sich aufbäumenden Pferd nach rechts. Das Bildfeld ist mit einer einfachen Linie eingerahmt, das Pferd bäumt sich auf und hat beide Vorderläufe erhoben. Auf dem Rücken des Pferdes sitzt ein männlicher Reiter im Profil nach rechts. Er trägt ein kurzes Untergewand, einen Brustpanzer und hohe Schaftstiefel. Hinter seinem Rücken ist ein nach links wehender Mantel wiedergegeben, der über seine linke Schulter läuft. Der Kopf des Reiters ist rundlich, seine Haare sind kurz und lockig. Mit der rechten Hand hält er die Zügel. Dieses Stück soll wohl einen antiken Feldherrn bzw. einen römischen Kaiser hoch zu Ross darstellen, auch wenn eine eindeutige Benennung nicht möglich ist. Im Inventar der Sammlung Guth von Sulz ist es als *Figura Equestris* beschrieben, in der Folge als *Imperator*.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:	Achatonyx
Maße:	H. 4,03 cm, B. 2,68 cm, T. 0,67 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1625
	wer	
	wo	Norditalien
[Zeitbezug]	wann	1600-1699

wer

wo

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Reiter
- Sammlung Guth von Sulz
- Schmuck