

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Intaglio mit Stehendem (Aeskulap?), 16./17. Jh.</p> <p><b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> KK grün 804</p>
---	---

## Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus hellvioletter Amethyst ist in einer hochovalen Reifenfassung mit Krallen und einer Öse als Anhänger gefasst und zeigt eine auf einer kurzen Grundlinie stehende männliche Figur nach rechts. Der Oberkörper ist leicht nach hinten geneigt, das rechte Bein ist leicht zurückgenommen. Der Dargestellte hat einen Mantel um seine Oberschenkel geschlungen, dessen Ende er mit der herab genommenen rechten Hand greift. Mit der vorgenommenen Linken hält er einen Stab, der mit einigen Querstrichen verziert ist (Schlangensstab?). Die Figur ist unbärtig, schaut nach rechts und hat kurze struppige Haare. Das Bild ist nicht mit letzter Sicherheit zu deuten. Sollten die kurzen Querstriche an dem Stab tatsächlich eine Schlange meinen, wäre hier ein unbärtiger, jugendlicher Aeskulap dargestellt.

[Marc Kähler]

## Grunddaten

Material/Technik:

Amethyst, Silber

Maße:

(mit Fassung): H. 1,29 cm, B. 1,14 cm, T. 0,47 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1699
	wer	
	wo	

[Zeitbezug]	wann	1600-1699
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Äskulap (Gott)
	wo	

## Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Schmuck