

	<p>Object: Kameo mit männlichem bekränztem Porträt auf Doppelhenkelvase, vor 1570/1580</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK hellblau 208_03</p>
--	--

## Description

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedononyx ist auf einer Doppelhenkelvase gefasst und zeigt ein männliches Porträt im Profil nach rechts. Der Büstenausschnitt ist nahezu gerade, der Hals ist recht lang und nach vorne hin leicht zerfurcht, der Kopf ist oval bis eckig. Das kleine, rundliche Kinn springt weit zurück, die Lippen sind wenig füllig, der Mund ist leicht geöffnet. Die kleine Nase ist dezent geschwungen und geht in die hohe, flache Stirn über. Das kleine, mandelförmige Auge ist von scharf gezeichneten Lidern umgeben, das Ohr liegt recht tief. Der Dargestellte hat kurze, lockige Haare und trägt einen Lorbeerkranz, dessen Schleifen in den Nacken fallen. Die durchschnittliche bis gute Arbeit ist gut proportioniert. Wenngleich auch hier ein römischer Kaiser gemeint sein wird, lässt sich der Dargestellte aufgrund der uneindeutigen Physiognomie nicht benennen.

[Marc Kähler]

## Basic data

Material/Technique:	Chalcedononyx
Measurements:	(mit Fassung): H. 0,99 cm, B. 0,70 cm, T. 0,30 cm

## Events

Created	When	Before 1570
	Who	

	Where	Strasbourg
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Anna Maria of Brandenburg-Ansbach (1526-1589)
	Where	

## Keywords

- Bergkristall
- Doppelhenkelvase
- Engraved gem
- Portrait
- Thirty Years' War