

[Weitere Angaben: <https://bawue.museum-digital.de/object/4525> vom 28.04.2024]

	<p>Objekt: Brunnenfigur eines sitzenden Mannes, nach Adrian de Vries, um 1610</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK weiß 81</p>
--	--

Beschreibung

Adrian de Vries war seinerzeit der Star unter den europäischen Bildhauern. Kaiser und verschiedene Fürsten wollten ihn als Hofkünstler anwerben.

Die Stuttgarter Bronze erinnerte die Besucher der Kunstkammer an ein Werk des Künstlers in Augsburg: seinen Brunnenjüngling im sogenannten Kastenturm der Brunnenwerke. Die Statue zählte zu den touristischen Attraktionen der Stadt.

[Fritz Fischer]

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze

Maße:

H. 24,5 cm, B. 10,5 cm, T. 11,2 cm, G. 2,3 kg

Ereignisse

Hergestellt

wann 1610

wer

Adriaen de Vries (1556-1626)

wo

Augsburg

[Zeitbezug]

wann 1600-1699

wer

wo

Schlagworte

- Bronze
- Brunnen
- Figur (Darstellung)
- Mann
- Sammlung Guth von Sulz

Literatur

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Veröffentlichungen der Kommission für Geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, Bd. 87 . Stuttgart, S. 53, Anm. 73