

	<p>Objekt: Gabel mit abnehmbarer Löffellaffe und beweglicher Gauklerfigur am Stiel, um 1600</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK hellblau 127</p>
--	--

## Beschreibung

Der Löffel verbirgt einiges: Multifunktional kann er – mit abnehmbarer Laffe – auch als Gabel genutzt werden. An seinem Stiel turmt ein beweglicher Gaukler. Beide Stücke dienten der Belustigung der Tafelgäste. Im Inventar wird er als "ein silberner Löffel, dessen Stil zum Einsetzen mit falschen Steinen besetzt, woran ein Vexier Männlein so [...] auf und nieder fährt" beschrieben.

[Katharina Küster-Heise]

## Grunddaten

Material/Technik:

Silber

Maße:

H. 2,3 cm, B. 18,3 cm, T. 4,2 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1600

wer

wo Italien

[Zeitbezug] wann 1600-1699

wer

wo

[Zeitbezug] wann 1500-1590er Jahre

wer

## Schlagworte

- Essbesteck
- Gabel (Essbesteck)
- Löffel
- Mömpelgarder Sammlung
- Tischkultur
- Unterhaltung

## Literatur

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Veröffentlichungen der Kommission für Geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, Bd. 87 . Stuttgart, S. 114, Anm. 35
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 133