

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Elfenbein-Kabinetttstück, 1.<br/>Hälfte 17. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg<br/>Schillerplatz 6<br/>70173 Stuttgart<br/>0711 89 535 111<br/>digital@landesmuseum-<br/>stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von<br/>Württemberg, Kunsthandwerk,<br/>Kunst- und Kulturgeschichtliche<br/>Sammlungen</p> <p>Inventory<br/>number: E 442</p> |
|--|--|

## Description

Gerade Elfenbein ist für solch komplexe Arbeiten wie dieses Zierstück aufgrund seiner Materialeigenschaften besonders geeignet. Bei dieser sogenannten Contrefaitkugel wurden mit feinsten Werkzeugen in Millimeterarbeit die innen liegenden Kugeln von Anfang an aus dem Gesamtstück herausgearbeitet. In den fürstlichen Kunstkammern dienten solche reinen Ziergegenstände der Demonstration und Bewunderung des kunsthandwerklich Möglichen. [Maaike van Rijn]

## Basic data

Material/Technique: Elfenbein  
Measurements: H. 10,6 cm, B. 5 cm, T. 4,5 cm

## Events

|                       |       |           |
|-----------------------|-------|-----------|
| Created               | When  | 1601-1650 |
|                       | Who   |           |
|                       | Where |           |
| [Relation to<br>time] | When  | 1600-1699 |
|                       | Who   |           |
|                       | Where |           |

## Keywords

- Contrefaitkugel
- Ivory
- Kabinettstück