[Weitere Angaben: https://bawue.museum-digital.de/object/4564 vom 28.04.2024]

Objekt:	Straußenei mit Darstellung der vier Lebensalter, 17. Jahrhundert
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	KK braun-blau 127

Beschreibung

Straußeneier gehörten zu den beliebtesten Objekten in Kunstkammern, als Naturalie, als Zeugnis exotischer Kunsthandwerkskunst oder als religiöses Souvenir einer Pilgerreise ins Heilige Land. Die drei beschnitzten Straußeneier sind schon als Exportprodukt gefertigt, da sie u. a. christliche Themen zeigen. Ein weiteres Straußenei mit Fassung wurde von Jakob Wurmser, Ritter des Heiligen Grabes (gest. 1593), der Äbtissin Agnes von Oberkirch geschenkt und kam wohl Ende des 17. Jahrhunderts in die Kunstkammer.
Dieses Straußenei zeigt in vier Ovalen verschiedene Szenen des Lebensalters.
[Katharina Küster-Heise]

Grunddaten

Material/Technik:	Straußenei
Maße:	H. 15 cm, D. 13 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1699
	wer	
	wo	Afrika

Schlagworte

- Biblische Motive

- Naturalien
- Straußenei
- Verzierung