

	<p>Object: Intaglio mit sitzendem Mars und Amor oder Genius, 1. Hälfte 17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 819</p>
--	---

Description

Der hochovale Schmuckstein aus einem Achat zeigt eine auf einem Felsen sitzende männliche Figur. Der Dargestellte ist unbekleidet, er hat das linke Bein vor und das rechte zurückgestellt. Mit der linken Hand stützt er sich auf dem Felsen ab, in der vorgestreckten Rechten hält er einen Helm mit Helmbusch. Über seinen rechten Arm ist ein Mantel drapiert. Links vor seinen Füßen steht ein Schild, rechts neben dem Felsen steht ein Brustpanzer mit Lederriemen. Aus dem Felsen erwächst ein kleiner Baum mit fünf blattbewachsenen Ästen. Über dem Sitzenden schwebt eine kleine geflügelte Figur. In den vorgestreckten Händen hält sie einen Kranz, an dessen Schleifen unten kugelige Gegenstände hängen. Der Schwebende trägt eine Art Mantel, der hinter seinem Körper flattert. Man wird hierin vielleicht den Kriegsgott Mars und einen Amor oder einen Genius erkennen können.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:

Achat

Measurements:

H. 3,88 cm, B. 2,85 cm, T. 0,42 cm

Events

Created	When	1601-1650
	Who	

	Where	Italy
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mars
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cupido
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Figürliche Darstellung
- jewellery