

	<p>Objekt: Intaglio mit sitzendem Krieger, frühes 17. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 823</p>
--	--

Beschreibung

Der achteckige Ringstein aus einem Amethyst zeigt eine auf einem flachen Felsen sitzende nackte männliche Figur. Um die Beine hat sie einen Mantel geschlungen, das rechte Bein ist leicht vorgestellt, das linke stärker angewinkelt. Die herabhängende rechte Hand greift in den Mantel, mit der angewinkelten Linken hält die Figur einen länglichen Gegenstand, der sich nach oben hin leicht verbreitert und von einer Kugel bekrönt wird (Schwert). Die rechte Schulter ist leicht erhoben, die linke leicht herabgesenkt. Die Figur neigt den Kopf nach vorne. Die gute Arbeit stellt die Muskelpartien gekonnt dar. Das Motiv wird nicht ganz klar, vermutlich ist hier ein Krieger dargestellt, der sein Schwert betrachtet. Das Stück wurde um 1624 im Inventar der Sammlung Guth von Sulz als „ein sizendt Bülldtlein“ beschrieben.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Amethyst

Maße:

H. 1,46 cm, B. 1,23 cm, T. 1,16 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1600-1620

wer

wo

[Zeitbezug] wann 1600-1699

wer

wo

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Krieger
- Sammlung Guth von Sulz
- Schmuck