

	<p>Objekt: Intaglio mit Philosophenporträt (Homer?), 18. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 832</p>
--	---

Beschreibung

Der hochovale Ringstein aus blauem Glas zeigt ein bärtiges Porträt im Profil nach links. Der Hals ist kräftig, das Gesicht zeigt deutliche Altersmerkmale. Der Mund ist leicht geöffnet, die kleine Nase ist spitz und hat einen deutlichen Höcker. Die Wange ist faltig, das Auge wird von einem schweren Brauenbogen umgeben und hat einen kleinen Tränensack. Die Stirn ist sehr hoch, der Dargestellte hat eine Stirnglatze und trägt einen dünnen Haarreifen. Am Hinterkopf sind die Haare recht kurz, an den Schläfen und im Nacken sind sie etwas länger und lockig. Der Bart ist sehr voluminös und stark gelockt. Unser Stück ist ein sehr guter Abdruck nach einem qualitätvollen Vorbild. Das Bild erinnert in gewissem Maße an den hellenistischen Porträttypus des Homer (2. H. 8. Jh. v. Chr.), wie er auf einer Glaspaste in Würzburg zu finden ist.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Glas

Maße:

H. 1,47 cm, B. 1,21 cm, T. 0,33 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1700-1800

wer

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer **Homer**

wo

Schlagworte

- Gemme
- Philosoph
- Porträt
- Schmuck