

	<p>Objekt: Kameo mit dem Porträt Kaiser Rudolfs II., Ende 16. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 834</p>
--	--

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Iblauem Glas zeigt das Porträt Kaiser Rudolfs II. (1552-1612) im Dreiviertelprofil nach rechts. Der Kaiser trägt ein reich verziertes Gewand mit einer breiten Brosche mit Anhänger sowie einen sehr hohen, reich gefältelten Kragen. Der birnenförmige Kopf wird von dem Kragen unten umschlossen. Der Kaiser trägt einen recht kurzen gelockten Bart, kurze Haare und einen Lorbeerkranz, dessen Enden über der Stirn zusammenlaufen. Auf dem Bildhintergrund befindet sich eine Beischrift, die links neben der Büste beginnt: RVDOLPHVS . II . RO . IM . REX . HV . BO . Unter der Büste steht A . DOMINO . Die recht gute und detailreiche Arbeit wurde in einem minderwertigen Werkstoff (viele aufgeplatzte Bläschen) ausgeführt. Das vorliegende Stück ist sicherlich ein Erzeugnis der Massenware. Die Vorlage ist in einer Serie von Habsburgerbildnissen zu suchen.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Glas

Maße:

H. 2,39 cm, B. 1,88 cm, T. 0,50 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1580-1600
	wer	
	wo	Wien

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Rudolf II. von Habsburg (1552-1612)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Gemme
- Herrscher
- Herrscherbild
- Porträt
- Sammlung Guth von Sulz
- Schmuck