

	<p>Object: Intaglio mit bärtigem Porträt mit Kranz (Marc Aurel?), 17./18. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 851</p>
--	--

Description

Der hochovale Ringstein aus einem Karneol zeigt ein bärtiges Porträt im Profil nach links. Der Dargestellte trägt eine Art Brustpanzer mit doppelt gereihten Fransen. Auf der rechten Schulter ist zusätzlich eine Schulterklappe wiedergegeben. Der kurze Hals ist breit, der Kopf ist länglich oval. Der Dargestellte hat einen lockigen, vorne recht langen Bart und kurze lockige Haare und er trägt einen Lorbeerkranz im Haar, dessen Schleifen nach hinten wegfallen. Bei der guten und sicheren Arbeit lässt sich nicht mit letzter Sicherheit sagen, ob es sich hierbei um ein Rückenprofil handelt oder nicht. Mit einiger Sicherheit ist hier ein Herrscher oder römischer Kaiser gemeint, der jedoch aufgrund der unklaren Physiognomie nicht benannt werden kann. Am ehesten könnte man sich Marc Aurel (121-180 n. Chr.) oder Pertinax (126-193 n. Chr.) vorstellen.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Karneol
Measurements:	H. 1,51 cm, B. 1,39 cm, T. 0,31 cm

Events

Created	When	1600-1800
	Who	
	Where	Italy

[Relation to
time] When 1600-1699

Who

Where

Keywords

- Engraved gem
- Herrscherbild
- Laurel wreath
- Portrait
- jewellery