Objekt: Orgeltafel aus der Stiftskirche in

Herrenberg

Museum: Landesmuseum Württemberg

Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111

digital@landesmuseum-

stuttgart.de

Sammlung: Malerei, Kunst- und

Kulturgeschichtliche

Sammlungen,

LegendäreMeisterWerke. Kulturgeschichte(n) aus

Württemberg

Inventarnummer: WLM 10198

### Beschreibung

Auf dieser Tafel, die an der Orgel der Stiftskirche in Herrenberg hing, ließ der Maler die Orgel selbst sprechen: Früher, bei den katholischen Nonnen, habe sie nicht "wol klungen", klagt sie. Erst nach ihrer Umsiedlung aus dem aufgehobenen Dominikanerinnenkloster Reutin bei Wildberg ins evangelische Herrenberg fand die Orgel zu ihrer wahren Bestimmung und zu wirklichem Wohlklang - so das protestantische Selbstverständnis. Die Orgeltafel ist in der Schausammlung "LegendäreMeisterWerke" im Alten Schloss ausgestellt.

#### Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Holz (Tannenholz)
Maße: H. 165 cm, B. 181,5 cm

#### Ereignisse

Gemalt wann 1579

wer Jakob Züberlein (1556-1607)

wo Herrenberg

[Zeitbezug] wann 1500-1590er Jahre

wer

WO

# Schlagworte

- Malerei
- Musikinstrument
- Tafelbild (Malerei)
- Wappen
- Ölgemälde

## Literatur

• Landesmuseum Württemberg (2012): LegendäreMeisterWerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 183