

	<p>Object: Intaglio mit Figur mit Lanze und Zweig, Anfang 17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 874</p>
--	--

Description

Der hochovale Ringstein aus einem hellorangen Karneol zeigt eine stehende nackte Figur nach links. Sie hält mit der vorgestreckten rechten Hand eine Lanze, in der Linken einen Zweig mit drei länglichen Blättern. Kopf und Gesicht bestehen nur aus wenigen Strichen. Bei der schlichten Arbeit sind die Details mit wenigen schnellen Schnitten gesetzt. In Steinform und Stil ähnelt es Arbeiten der sog. „Lapislazuliwerkstatt“, die im 16./17. Jahrhundert massenhaft vor allem kleinere Gemmen von bescheidener Qualität gefertigt hat. Derartige stehende Kriegerfiguren finden sich in deren Oeuvre oft, vermutlich ist hierin der römische Kriegsgott Mars zu sehen. Im Inventar der Sammlung Guth von Sulz ist unser Stück beschrieben als „ein Nackendt Bülldt, hallt mit der rechten Handt ein Spieß, mit der Linken ein Ölzweig“.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Karneol
Measurements:	H. 1,32 cm, B. 0,98 cm, T. 0,30 cm

Events

Created	When	1600-1625
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Figürliche Darstellung
- Lance
- Sammlung Guth von Sulz
- Twig
- jewellery