

	<p>Object: Intaglio mit männlichem Porträt mit Kranz (Julius Caesar?), 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 893</p>
--	---

Description

Der hochovale Ringstein aus einem Karneol ist als Anhänger gefasst und zeigt ein männliches Porträt im Profil nach links. Der recht lange Hals zeigt deutliche Altersmerkmale. Das Kinn ist sehr klein, der Mund ist leicht geöffnet, die große Nase ist leicht geschwungen. Die Wange ist durch eine deutliche Falte von der Mundpartie abgesetzt. Der Dargestellte hat eine Stirnglatze, die von mehreren dünnen Falten durchzogen ist und trägt einen Lorbeerkranz auf dem Kopf. Vor dem Ohr und vor allem im Nacken sind die Haare länger. Das vorliegende Porträt zeigt deutliche Alterszüge und ist – im Gegensatz zu anderen Imperatorenbildnissen dieser Zeit – erstaunlich individuell gestaltet. Wir können vielleicht davon ausgehen, dass hiermit Julius Caesar (100-44 v. Chr.) gemeint sein soll, dessen Bildnis überaus beliebt war und sich in vielen Gemmensammlungen findet.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Karneol, Silber
Measurements:	Mit Fassung: H. 1,59 cm, B. 1,32 cm, T. 0,22 cm

Events

Created	When	1500-1699
	Who	

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Julius Caesar (-100--44)
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Laurel wreath
- Portrait
- jewellery