

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Intaglio mit Porträt mit Strahlenkrone (Sol?), 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg<br/>Schillerplatz 6<br/>70173 Stuttgart<br/>0711 89 535 111<br/>digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 894</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Der hochovale Ringstein aus einem hellorangenen Karneol zeigt ein Porträt mit Strahlenkrone im Profil nach links. Die linke Seite ist stark abgesplittert, in den Schnitten gibt es eine Patina. Der Büstenausschnitt ist unregelmäßig, die Haarmasse ist durch parallele kurze Striche gegliedert. Die Strahlenkrone besteht aus zwei längeren und sechs kürzeren Strichen. Die schlichte und einfache Arbeit ist ein Erzeugnis der Massenware. Solche schlichten Porträts mit Strahlenkrone sind im 16./17. Jahrhundert sehr häufig und finden sich in vielen Sammlungen. Sie waren ein beliebtes Thema der sog. „Lapislazuliwerkstatt“. Ob sie einen jugendlichen Herrscher oder den Sonnengott Sol darstellen, muss offen bleiben.

[Marc Kähler]

## Grunddaten

Material/Technik:

Karneol

Maße:

H. 1,27 cm, B. 1,00 cm, T. 0,37 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1500-1699  
wer  
wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Sol (Mythologie)

wo

## Schlagworte

- Gemme
- Krone
- Porträt
- Schmuck