

	<p>Tárgyak: Zimmerdenkmal für Elisabeth von Württemberg</p> <p>Intézmény: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Gyűjtemények: Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke, Kulturgeschichte(n) aus Württemberg</p> <p>Leltári szám: 2003-226</p>
--	---

Leírás

Johann Heinrich Dannecker, ein Schüler der Hohen Carlsschule, erinnerte mit diesem Zimmerdenkmal an Elisabeth von Württemberg, die dritte Tochter des württembergischen Herzogs Friedrich Eugen (reg. 1795-1797), die 1790 nach der Geburt ihres ersten Kindes starb und den Gemahl, Erzherzog Franz von Österreich, trauernd zurückließ. Mit der Darstellung schmerzlicher Seelenregungen traf der junge Künstler den Geschmack zeitgenössischer Kunstliebhaber. Die Inschrift lautet: NON OMNIS MORIOR. ENIXA TIBI FILIAM - Nicht ganz sterbe ich, denn ich habe Dir eine Tochter geboren.

Das Zimmerdenkmal ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Erworben aus Lotto-Mitteln.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Ton, gebrannt; Alabaster, bronziert

Méretek:

H. 38 cm, B. 30,5 cm, T. 17 cm (mit Sockel)

Események

Készítés	mikor	1792
	ki	Johann Heinrich Dannecker (1758-1841)
	hol	Stuttgart

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki

Erzsébet Vilma Lujza württembergi hercegnő (1767-1790)

hol

Kulcsszavak

- Bestattungskultur
- Plastik (Kunst)
- Totengedenken
- allegória
- gyász
- Ábra (reprezentáció)

Szakirodalom

- Staatliche Kunstsammlungen Baden-Württemberg (Hrsg.) (2004): Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden-Württemberg, Bd. 41. München/Berlin
- Württembergisches Landesmuseum, Fischer, Fritz und Klein, Ulrich (2004): Grosse Kunst in kleinem Format. Kleinplastiken im Württembergischen Landesmuseum. Stuttgart, Katalog Nr. 38