

	<p>Objekt: Intaglio mit sitzender Figur mit Statue, 16./17. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 941</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus einem geschichteten Achat zeigt eine auf einem runden Sockel mit übereinander geschlagenen Beinen sitzende Figur. Sie trägt einen Mantel, der hinter ihrem Rücken herabfällt und den Unterkörper verhüllt und die Haare in einem Zopf um den Kopf gewunden. Der Oberkörper ist weit vorgebeugt und unbekleidet. Die Figur balanciert in der vorgestreckten rechten Hand eine kleine Statue, die sie mit der erhobenen Linken oben fixiert. Die unbekleidete männliche Statuette hält in ihren vorgestreckten Händen eine Kugel. Die durchschnittliche bis gute Arbeit ist gut proportioniert, das Bild ist ausgewogen gestaltet. Das Motiv der sitzenden Figur mit einer kleinen, geradezu tänzelnden Statue in Händen ist schwierig zu deuten. Man könnte an eine Menschengestalterin oder an Pandora denken.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Achat

Maße:

H. 2,15 cm, B. 1,70 cm, T. 0,52 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1500-1699

wer

wo Italien

[Zeitbezug] wann 1600-1699

wer
wo
[Zeitbezug] wann 1500-1590er Jahre
wer
wo

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Schmuck