

	<p>Objekt: Kameo auf der Moskowiterkassette mit weiblichem Brustbild, Ende 16. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 317_102</p>
--	--

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedonyx ist auf der sog. Moskowiterkassette gefasst und zeigt ein weibliches Brustbild im Dreiviertelprofil nach rechts. Die Dargestellte ist bis auf einen Reif am rechten Oberarm, eine Halskette mit Anhänger und einem tropfenförmigen Ohrgehänge unbekleidet. Die rechte Hand ist vor der linken Schulter erhoben. Der kurze Hals ist recht breit, der Kopf ist rundlichoval. Die Haare weisen in weichen Wellen von der Stirn nach hinten und sind unter einem doppelten Haarband in einem großen Wirbel zusammen gefasst, aus dem Locken in den Nacken fallen. Eine ist in dem Armreif befestigt. Von den üblichen Frauenbüsten hebt sich unser Stück, das wohl auch als Anhänger getragen wurde, durch seinen Detailreichtum und seine qualitätvolle Ausführung ab, interessant ist das Detail der in dem Armreif befestigten Strähne.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Achat

Maße:

H. 4,60 cm, B. 3,72 cm, T. (mit Fassung) 0,83 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

1580-1600

wer

	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Frauenporträt
- Gemme
- Porträt
- Schmuck