

	<p>Object: Kameo auf der Moskowiterkassette mit weiblichem Brustbild, Anfang 17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 317_014</p>
--	---

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedononyx ist auf der sog. Moskowiterkassette gefasst und zeigt ein weibliches Brustbild im Dreiviertelprofil nach links. Die Dargestellte trägt ein raffiniert drapiertes Gewand, das um beide Schultern und über den Busen läuft, jedoch beide Brüste freilässt. Sie trägt eine Spiralhalskette mit einem tropfenförmigen Anhänger. Die Haare weisen in feinen Locken nach hinten und sind am Hinterkopf zu mehreren Lockenschlaufen gebunden, aus denen eine Strähne in den Nacken fällt. Derartige Frauenbüsten – italienische Massenware des 16./17. Jahrhunderts – gibt es in großer Zahl, sie dienen dekorativen Zwecken und finden sich oft auf Gefäßen oder Geräten. Qualität und Ausführung schwanken sehr, dieses Stück ist recht ausgewogen proportioniert, Gewand und Haare sind sehr stofflich wiedergegeben.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Chalcedononyx
Measurements:	H. 2,36 cm, B. 1,43 cm, T. (mit Fassung) 1,35 cm

Events

Created	When	1600-1625
---------	------	-----------

	Who	
	Where	France
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Frauenporträt
- Portrait
- jewellery