

	<p>القطع: Aryballos (Gefäß für Duftstoffe)</p> <p>المتاحف: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>المجموعات : Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>رقم الارشفة: 5.299</p>
--	--

وصف

Das königsblaue, türkisfarben und goldgelb verzierte Glasgefäß mit zwei winzigen Henkeln ist nur schwach lichtdurchlässig. Solche Gefäße wurden aus Glasmasse über einem Kern aus Ton, Sand und organischem Material gebildet, der nach dem Erkalten entfernt wurde. Diese wohl älteste Technik, Glasgefäße zu formen, ist seit der Mitte des 2. Jahrtausends vor Christus aus Mesopotamien und vor allem Ägypten bekannt. Vom späten 6. Jahrhundert vor Christus an kam sie in der griechischen Welt zu einer zweiten Hochblüte. Trotz ihrer weiten Verbreitung durch den griechischen Handel ist über die Werkstätten dieser kostbaren Glasgefäße, die offenbar nur für Duftstoffe benutzt wurden, wenig bekannt. Der Aryballos ist in der Schausammlung "Glas aus vier Jahrtausenden" ausgestellt.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:	Glas
قياسات:	H. 6,8 cm

فعاليات

مُنشأ	متى	-500
	من	
	اين	
العلاقة مع شخص [متى	
أو مؤسسة]	من	Glassammlung Ernesto Wolf
	اين	

وسوم

- Antikensammlung
- Gefäß
- Glas aus vier Jahrtausenden. Sammlung Ernesto Wolf
- Körperpflege
- حرف يدوية
- كلاسيكية قديمة

الادب

- Stern, E. Marianne und Schlick-Nolte, Birgit (1994): Frühes Glas der alten Welt. 1600 v. Chr.-50 n. Chr. Sammlung Ernesto Wolf. Stuttgart, S. 214 f.
- Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart, S. 46