

	<p>Object: Kameo auf der Moskowiterkassette mit weiblichem Brustbild, Ende 16. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 317_085</p>
--	--

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedonyx ist auf der sog. Moskowiterkassette gefasst und zeigt ein weibliches Brustbild im Dreiviertelprofil nach rechts. Die Dargestellte trägt ein fein gefälteltes Gewand, das vor der linken Schulter geknotet ist, die rechte Brust und die rechte Schulter freilässt, eine Perlenkette mit Anhänger und ein Ohrgehänge. Der Hals ist recht schmal, der Kopf ist länglichoval. Die Haare weisen in fließenden Wellen nach hinten, auf dem Oberkopf gibt es einen kleinen Lockenberg. Am Hinterkopf sind die Haare kunstvoll in verschiedenen Zöpfen zusammengenommen. Derartige Frauenbüsten – italienische Massenware des 16./17. Jahrhunderts – gibt es in großer Zahl, sie dienen dekorativen Zwecken und finden sich oft auf Gefäßen oder Geräten. Qualität und Ausführung schwanken sehr, in den meisten Fällen handelt es sich aber um schlichte, teilweise sogar derbe Arbeiten.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:

Chalcedonyx

Measurements:

H. 1,68 cm, B. 1,30 cm, T. (mit Fassung) 0,50 cm

Events

Created	When	1580-1600
	Who	
	Where	Italy
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Frauenporträt
- Portrait
- jewellery