

	<p>Object: Kameo auf der Moskowiterkassette mit weiblichem Brustbild, Ende 16. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 317_027</p>
--	---

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedonyx ist auf der sog. Moskowiterkassette gefasst und zeigt ein weibliches Brustbild im Dreiviertelprofil nach links. Der linke Arm liegt unter den entblößten Brüsten. Am linken Handgelenk trägt die unbekleidete Dargestellte ein breites Armband, um den Hals eine Kette mit quadratischen Gliedern und einem tropfenförmigen Anhänger, am Ohr ein mehrteiliges Ohrgehänge. Die Haare weisen von der Stirn in leichten Wellen nach hinten und sind hinten in einem großen Lockendutt zusammengefasst, aus dem einige Strähnen herabfallen. Derartige Frauenbüsten – italienische Massenware des 16./17. Jahrhunderts – gibt es in großer Zahl, sie dienen dekorativen Zwecken und finden sich oft auf Gefäßen oder Geräten. Qualität und Ausführung schwanken sehr, in den meisten Fällen handelt es sich aber um schlichte, teilweise sogar derbe Arbeiten.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:

Chalcedonyx, Kittmasse

Measurements:

H. 1,70 cm, B. 1,46 cm, T. (mit Fassung) 0,76 cm

Events

Created	When	1580-1600
	Who	
	Where	Italy
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Frauenporträt
- Portrait
- jewellery