

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Kameo auf Deckelpokal mit männlichem Porträt mit Kranz (röm. Kaiser), 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK hellblau 1_019</p>
---	--

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Karneol ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt ein männliches Porträt im Profil nach links. Der Büstenausschnitt ist unregelmäßig, der Hals ist sehr breit, der Kopf ist dreieckig. Der Hals geht fast ohne Übergang in das flache Gesichtsprofil über, Kinn, Mund und Nase sind nur schematisch wiedergegeben. Die Stirn ist leicht gewölbt, das recht große Auge ist dreieckig. Der Dargestellte hat kurze Haare und trägt einen recht breiten Lorbeerkranz, dessen kurze Schleife hinter dem Hals liegt. Die äußerst einfache und schlichte Arbeit ist ein Erzeugnis der Massenware. Wie bei fast allen derartigen Porträts mit Kranz lässt sich auch hier keine Aussage über den Dargestellten treffen, außer das auch hier wohl ein antiker Herrscher, wohl ein römischer Kaiser gemeint sein wird.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Karneol

Maße:

(mit Fassung): H. 0,97 cm, B. 0,84 cm, T. 0,38 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann
wer

1500-1699

	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	1600-1699
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Gemme
- Porträt
- Schmuck