

	Object: Kameo auf Deckelpokal mit weiblichem Brustbild, 16./17. Jh.
	Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	Collection: Kunstammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
	Inventory number: KK hellblau 5_012

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedonyx ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt ein weibliches Brustbild im Dreiviertelprofil nach links. Die Dargestellte trägt einen Mantel über die rechte Schulter, der die linke Brust und die linke Schulter freilässt, eine Halskette mit einem tropfenförmigen Anhänger sowie ein rundes Ohrgehänge. Der Hals ist leicht vorgestreckt, der Kopf ist eckig. Das schmale Kinn ist spitz, dreieckige Nase ist gerade. Die Haare weisen von der Stirn nach hinten und sind dort zu einem Zopfknotten zusammengefasst, aus dem ein kurzer Schleier herabfällt. Derartige Frauenbüsten – italienische Massenware des 16./17. Jahrhunderts – gibt es in großer Zahl, sie dienten dekorativen Zwecken und finden sich oft auf Gefäßen oder Geräten. Qualität und Ausführung schwanken sehr, in den meisten Fällen handelt es sich aber um schlichte, teilweise sogar derbe Arbeiten.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:

Chalcedonyx

Measurements:

(mit Fassung): H. 1,24 cm, B. 1,06 cm, T. 0,50 cm

Events

Created	When	1500-1699
	Who	

	Where	Italy
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Frauenporträt
- Portrait
- jewellery