

	<p>Object: Kameo auf Deckelpokal mit Kindergesicht, 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK hellblau 5_016</p>
--	--

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedononyx ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt den Kopf eines Kindes im Dreiviertelprofil nach rechts. Die linke Wange ist füllig, die rechte ist stark verkürzt, das Kinn ist rundlich. Die Lippen sind füllig, die Nase ist klein, die Augen sind recht groß und von schweren Lidern gerahmt. Die Stirn ist leicht gewölbt und wird von den lockigen Haaren eckig gerahmt. Die durchschnittliche Arbeit ist gut proportioniert. Solche sehr kleinen Kameos mit frontalen Kinderköpfchen (Amor?) finden sich häufig und dienten wohl ursprünglich – so wie hier - als Dekor eines Gerätes oder Geschirrs.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:

Chalcedononyx

Measurements:

(mit Fassung): H. 0,95 cm, B. 0,91 cm, T. 0,52 cm

Events

Created	When	1500-1699
	Who	
	Where	

[Relation to
time] When 1500-1590s

Who

Where

[Relation to
time] When 1600-1699

Who

Where

Keywords

- Engraved gem
- Portrait
- jewellery