[Weitere Angaben: https://bawue.museum-digital.de/object/5079 vom 03.05.2024]

Objekt:	Kameo auf Deckelpokal mit Kindergesicht, 16./17. Jh.
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	KK hellblau 5_018

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedononyx ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt den Kopf eines Kindes im Dreiviertelprofil nach links. Die Wangen sind recht flach, das breite Kinn ist rundlich. Die Nase ist klein, die Augen sind von schweren Lidern gerahmt. Die Stirn ist leicht gewölbt und wird von den lockigen Haaren eckig gerahmt. Die durchschnittliche Arbeit ist gut proportioniert. Der starke Abrieb des Reliefs macht eine Einordnung schwierig. Solche sehr kleinen Kameos mit frontalen Kinderköpfchen (Amor?) finden sich häufig und dienten wohl ursprünglich – so wie hier - als Dekor eines Gerätes oder Geschirrs.
[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:	Chalcedononyx
Maße:	(mit Fassung): H. 0,91 cm, B. 0,82 cm, T. 0,49 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1699
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	

	wo	
[Zeitbezug]	wann	1600-1699
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Gemme
- Porträt
- Schmuck