

	<p>Object: Kameo auf Deckelpokal mit weiblichem Brustbild, 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK hellblau 5_020</p>
--	---

## Description

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedononyx ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt ein weibliches Brustbild im Dreiviertelprofil nach rechts. Die Dargestellte trägt einen Mantel über die linke Schulter, der die rechte Brust und die rechte Schulter freilässt. Der schmale Hals ist vorgestreckt, der Kopf ist eckig. Das Kinn ist spitz, die Lippen sind schmal, die Nase ist nahezu gerade. Die Haare weisen in Wellen von der Stirn nach hinten und sind dort in einem kleinen Knoten zusammen gefasst, aus dem ein Schleier herabfällt. Derartige Frauenbüsten – italienische Massenware des 16./17. Jahrhunderts – gibt es in großer Zahl, sie dienten dekorativen Zwecken und finden sich oft auf Gefäßen oder Geräten. Qualität und Ausführung schwanken sehr, in den meisten Fällen handelt es sich aber um schlichte, teilweise sogar derbe Arbeiten.

[Marc Kähler]

## Basic data

Material/Technique:

Chalcedononyx

Measurements:

(mit Fassung): H. 1,00 cm, B. 0,79 cm, T. 0,50 cm

## Events

Created	When	1500-1699
	Who	

	Where	Italy
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

## Keywords

- Engraved gem
- Frauenporträt
- Portrait
- jewellery