

	<p>Objekt: Ziergefäß von Philip Jacob Drenwett, 1. Hälfte 18. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK hellblau 28</p>
--	---

Beschreibung

Das urnenförmige Ziergefäß ist mit einem runden Fuß und trommelförmigem Körper gestaltet, getriebene Laub- und Bandwerkornamentik dienen der Verzierung und auf dem Deckel und dem Körper waren ursprünglich 20 Gemmen appliziert. Zwei Kameen befinden sich am oberen Ende des Deckels, sechs kleine Gemmen auf der Deckeloberseite (von denen jedoch eine fehlt), sechs große Gemmen auf dem Körpers und sechs kleine Gemmen auf dem Fuß des Gefäßes. Die Gemmen sind dabei immer abwechselnd nach Kameo und Intaglio angeordnet, was eine interessante Farbverteilung zwischen bunt und weiß ergibt.

Grunddaten

Material/Technik: Silber, vergoldet
Maße: H. 19,2 cm, B. 7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1700-1740er Jahre
wer Philipp Jacob Drenwett IV. (1686-1754)
wo Augsburg

Schlagworte

- Gemme
- Kunsthandwerk

- Punze
- Tischkultur
- Verzierung