[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/5104 vom 2024/06/30]

Object:	Kameo auf Ziergefäß mit weiblichem Brustbild, 16./17. Jh.
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	KK hellblau 28_011

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedononyx ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt ein weibliches Brustbild im Dreiviertelprofil nach rechts. Die linke Hand ist vor dem Gesicht erhoben, der Zeigefinger ist abgespreizt. Die Dargestellte trägt einen Mantel, der über die linke Schulter fällt, einen Armreif und eine Halskette. Der Hals ist kurz, der Kopf ist eckig. Die Haare weisen in feinen Wellen vom Gesicht nach hinten, am Hinterkopf sind sie zu einem recht großen Zopfknoten zusammengefasst, aus dem ein schmaler Schleier in den Nacken herabfällt. Derartige Frauenbüsten – italienische Massenware des 16./17. Jahrhunderts – gibt es in großer Zahl, sie dienten dekorativen Zwecken und finden sich oft auf Gefäßen oder Geräten. Qualität und Ausführung schwanken sehr, in den meisten Fällen handelt es sich aber um schlichte, teilweise sogar derbe Arbeiten.
[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Chalcedononyx
Measurements:	(mit Fassung): H. 2,22 cm, B 1,82 cm, T. 0,55 cm

Events

Created	When	1500-1699
	Who	

	Where	Italy
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Frauenporträt
- Portrait