Object: Denar des Antoninus Pius für Faustina maior mit Darstellung der Providentia, 140-161 n. Chr. Landesmuseum Württemberg Museum: Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseumstuttgart.de Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen Inventory KK hellblau 54 number:

Description

Die Münze, die in den Rand einer um 1540 geschaffenen Schale eingelassen wurde, zeigt auf ihrer Vorderseite die drapierte Büste der Faustina maior nach rechts und auf der Rückseite die Providentia in Gestalt einer weiblichen Figur, die nach links steht, einen Gewandbausch über Kopf hält und einen Globus in der rechten Hand trägt.

[Matthias Ohm/Sonja Hommen]

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Created When 140-161 CE

Who

Where Rome

Commissioned When

Who Antoninus Pius (86-161)

Where

Was depicted When

(Actor)

Who Faustina the Elder (105-141)

Where

Was depicted (Actor)

When

Who

Providentia

Where

Keywords

- Coin
- Denarius
- Globe
- Legal tender
- · Roman mythology
- Schale (Gefäß)

Literature

- Mattingly, Harold und Sydenham, Edward Allen (1930): Roman Imperial Coinage, Bd. III: Antoninus Pius to Commodus. London, Nr. 351a.
- Ohm, Matthias und Sonja Hommen (2016): Kelten und Kaiser. Eine Münzschale aus der württembergischen Kunstkammer. In: Numismatisches Nachrichtenblatt 6, Nr. 12.